

LES MERCREDIS DU DOCUMENTAIRE

PROGRAMME 2024 / 2025

Bye, Bye

Tibériade

La théorie du boxeur

Le repli

Jigeen Ni

THÈME
Migrations, Palestine

BYE, BYE, TIBERIADE



1h22
Documentaire
(France - 2024)

Réalisé par
Lina Soualem

Hiam Abbass a quitté son village palestinien pour réaliser son rêve de devenir actrice en Europe, laissant derrière elle sa mère, sa grand-mère et ses sept sœurs. Trente ans plus tard, sa fille Lina, réalisatrice, retourne avec elle sur les traces des lieux disparus et des mémoires dispersées de quatre générations de femmes palestiniennes. Véritable tissage d'images du présent et d'archives familiales et historiques, le film devient l'exploration de la transmission de mémoire, de lieux, de féminité, de résistance, dans la vie de femmes qui ont appris à tout quitter et à tout recommencer.

Les inrockuptibles : «L'accalmie et la beauté du film ne cachent évidemment pas son urgence tant son endroit, la Palestine, est plus que jamais menacé. Cette crainte imminente de la perte irrigue chaque plan du film et fait des images de Lina Soualem le précieux legs d'une mémoire vivante. » **Marilou Duponchel**

SÉANCES

20 h 30 - Dans les salles des fêtes

Mercredi 02 octobre 2024 - Billom
(Moulin de l'Étang)

Mercredi 23 octobre - Vic-le-Comte
(Halle du Jeu de Paume)

Mercredi 13 novembre - Cunlhat

Mercredi 04 décembre - Sauxillanges

THÈME
Société, politique, racisme

LE REPLI



1h33
Documentaire
(France - 2024)

Réalisé par
Joseph Paris

Yasser est militant des droits de l'homme. Joseph est cinéaste. Ils interrogent, des années 80 à aujourd'hui, le phénomène du repli identitaire en France, la montée du racisme et les restrictions des libertés. Ils délivrent la parole qu'on ne veut pas entendre, en décortiquant le discours médiatique et politique, confrontant l'actualité aux archives. Pourquoi nos libertés ne cessent-elles de reculer ?

Cinemas-Utopias : «Ce film-outil passionnant, d'une intelligence et d'une clarté rares, nous paraît indispensable que tout un chacun, militants, citoyens, s'en saisissent de toutes les manières possibles, pour forcer les portes et faire entendre cette autre voix dans le débat public.» **La rédaction**

SÉANCES

20 h 30 - Dans les salles des fêtes

Mercredi 22 janvier 2025 - Vic-le-Comte
(Halle du Jeu de Paume)

Mercredi 12 février - Billom
(Moulin de l'Étang)

Mercredi 12 février - Sauxillanges

Mercredi 05 mars - Cunlhat

THÈME
Environnement

LA THEORIE DU BOXEUR



1h38
Documentaire
(France - 2024)

Réalisé par
Nathanaël Coste

Vagues de chaleur, sécheresses, gels tardifs ou ravageurs, le climat se dérègle et notre agriculture doit bifurquer. Mais vers où ? Nathanaël Coste enquête dans la vallée de la Drôme pour comprendre comment les agriculteur.ice.s s'adaptent, tout en questionnant la résilience alimentaire des territoires.

aVoir-aLire.com : « La Théorie du Boxeur est un documentaire politique et sincère, corroboré par un réalisateur, Nathanaël Coste, moins cinéaste que militant en faveur d'une économie sociale et solidaire enthousiaste et optimiste. » Laurent Cambon

Télérama : « L'auteur offre ainsi, sans manichéisme, mais en s'inquiétant d'une fuite en avant technologique indifférente aux écosystèmes, un panorama très complet des voies d'avenir possibles de notre système agricole. Et plaide, contre la tentation de faire durer ce système, pour une « démocratie alimentaire ». » Samuel Gontier

SÉANCES

20h30 - Dans les salles des fêtes

Mercredi 26 mars 2025 - Vic-le-Comte
(Halle du Jeu de Paume)

Mercredi 16 avril - Sauxillanges

Mercredi 07 mai - Cunlhat

Ciné Parc fête sa musique...

JIGEEN NI, LA VOIE DES FEMMES



1h15
Documentaire
(France- 2023)

Réalisé par
Adrien Cotonat

“Ces femmes !” se dit en wolof “Jigeen Ni”. C’est le nom que cinq jeunes femmes sénégalaises ont choisi de donner à leur orchestre 100% féminin. De la pratique de la musique, elles disent puiser une joie profonde, une énergie vitale, une liberté d’être qu’elles veulent communiquer. Et malgré les difficultés qu’elles doivent surmonter pour faire entrer cette pratique artistique dans leur vie quotidienne, malgré des préjugés auxquels elles sont confrontées, elles affirment ne pas être prêtes à abandonner !

«Jigeen Ni nous offre une immersion profonde dans la vie de musiciennes sénégalaises, repoussant barrières et défis. Leur passion et résilience sont inspirantes et admirables, magnifiquement capté par la justesse de la caméra. Un voyage sur la culture et l’émancipation féminine, à ne pas manquer.» Laure Genet

SÉANCES

20h30 - Dans les salles des fêtes

Mercredi 28 mai 2025 - Billom
(Moulin de l'Etang)

Mercredi 28 mai - Sauxillanges

Mercredi 18 juin - Vic-le-Comte
(Halle du Jeu de Paume)

Mercredi 18 juin - Cunlhat

Les mercredis du documentaire en quelques mots...

Nous vous proposons une saison de longs-métrages documentaires traitant de thèmes en résonance avec des problématiques de société suivis d'une discussion avec intervenant(s) dans la majorité des cas... Associées aux projections, les associations locales prennent part à l'organisation des séances en choisissant les intervenants et en leur conférant un esprit encore plus convivial (le verre de l'amitié pour ceux qui restent jusqu'au bout !!!).

Le dernier film, musical permet de clore la saison en relation avec la fête de la musique.

Pendant l'année d'autres séances ponctuelles suivies de discussion seront proposées par des communes adhérentes à Ciné Parc. Restez curieux et vigilants !

Tarifs

Plein Tarif : 5,50 €

- 18 ans, étudiants, demandeur d'emploi, cartes Cezam... : 3,50 €

Tarif groupes et scolaires : 3 €

Abonnements : 44 € les 10 places

Pour ces séances, les coupons d'abonnement sont acceptés.

Les films sont présentés en version originale sous titrée français et peuvent être suivis, d'une discussion avec un ou des intervenants.

Contacts

Syndicat Intercommunal Ciné Parc
Maison du Parc - 63880 Saint-Gervais-sous-Meymont
tél. 04 73 95 58 00 - fax 04 73 95 57 84
cineparc@parc-livradois-forez.org - www.cineparc.fr



Les Mercredis du documentaire en collaboration avec :

l'amicale laïque, la Ligue des droits de l'homme et la Maison des loisirs et de la culture de Billom, Billom sans frontières, le Festival «Autour d'Elles», les ateliers citoyens de Sauxillanges, La bibliothèque de sauxillanges, Les amis de la Comté républicaine de Vic-le-Comte, Les municipalités de Cunlhat, Sauxillanges, Vic-le-Comte, Billom.

Avec le concours des municipalités de

Arlanc, Billom, Bort l'Étang, Cunlhat, Escoutoux, Félines, Isserteaux, Job, La Chaise-Dieu, La Chapelle-Agnon, Le Vernet-Chaméane, Olliergues, Puy-Guillaume, Saint-Amant-Roche-Savine, Saint-Jean-d'Heurs, Saint-Georges Agricol, Saint-Victor-Montvianieux, Sauvevanges, Sauxillanges, Sugères, Tours-sur-Meymont, Vertolaye, Vic-le-Comte

